

ZIELONY SALON w willowej dzielnicy

Na warszawskim Żoliborzu stworzono zakątek, w którym mała architektura nawiązuje do stylistyki **ogrodów francuskich**, doskonale komponując się z przestrzenią miejską

Tekst *Agnieszka Piotrowska*
Zdjęcia *Mariusz Purta / www.p2foto.pl*

» Projekt
Agnieszka Piotrowska
www.ogrodypiotrowska.pl
apiotrowska@galerialuka.com



Ogród mieści się na warszawskim Żoliborzu i zajmuje pow. ok. 270 m². Kiedy zlecono mi zaprojektowanie tego miejsca, moją uwagę przykuł długi wjazd do garażu przebiegający wzdłuż dwóch boków posesji i zajmujący znaczną część działki oraz nieciekawny widok z tarasu, czyli najczęściej użytkowanego miejsca, na sąsiednie posesje. Życzeniem inwestorów było posadowienie fontanny przy tarasie. Wybrana została fontanna z wazą firmy Chronos. Moim zadaniem było takie zaprojektowanie tego małego ogrodu, aby ukryć to, co nieatrakcyjne, a uwypuklić to, co może odciągnąć uwagę od słabych stron tego miejsca. Ogród musiał być także reprezentacyjny, aby pasował do willowego charakteru zabudowy okolicy.

Ogród ma kompozycję opartą na układzie geometrycznym, w którym główna oś symetrii przebiega wzdłuż osi widokowej z tarasu. Miało to na celu odwrócenie uwagi od wjazdu

do garażu, który zdominował zagospodarowanie terenu, gdyż znajduje się na tyłach domu i zajmuje znaczą część działki. To odwrócenie miało na celu ukrycie wjazdu widocznego z tarasu, a także uatrakcyjnienie widoku. Oś ogrodu podkreśliłam ścieżką z szarych płyt granitowych, której środek wyznacza pas z polerowanej płyty z czarnego granitu. Tworzy czarną kreskę – linię wyznaczającą oś. Na końcu ścieżki umieściłam lustro, w którym się ona odbija. To przedłuża oś i stwarza złudzenie, że dalej jest kolejne wnętrze ogrodu. Fragment muru z zamontowanym lustrem zasłania dodatkowo brzydką widok na sąsiednią posesję. Przysłaniają go także szpalery lip (*Tilia tomentosa*) z koronami ciętymi na płasko – w palmety. Patrząc z tarasu w lustro widzimy też odbicie fontanny, która jest usytuowana w sercu ogrodu. Fontanna stanowi najważniejszy punkt i wyznacza miejsce, w którym poprzeczna oś symetrii krzyżuje się z główną. Na jej przedłużeniu, na murze



1 FONTANNA z wazą jest głównym akcentem w ogrodzie
2 OŚ WIDOKOWA z tarasu zwieńczona lustrem. Ścieżka z granitowych płyt odbija się w nim i powiększa optycznie ogród

ogrodzeniowym umieszczony został maszkaron, nocą pięknie podświetlany. Kompozycję ogrodu podkreślają geometryczne nasadzenia wokół fontanny w postaci formowanych żywopłotów z bukszpanów (*Buxus sempervirens*) i cisów (*Taxus x media*) 'Hicksii' przerwane w miejscach przebiegu osi symetrii i ścieżek. »



- 3 **MAGNOLIA** rośnie jako soliter, mająca za tło zielony dach na garażu
- 4 **ŻYWOPŁÓT Z CISÓW** przysłania wjazd do garażu. Na pierwszym planie bukszpanowy żywopłot obwódkowy wokół fontanny
- 5 **WEJŚCIE** na wyższy poziom ogrodu – zielony dach na garażu
- 6 **SCHODY** z palisady granitowej obsadzone są lawendą
- 7 **WIDOK** z góry na schody z palisady granitowej i żwiru

W głębi ogrodu, na tyłach domu, wybudowany został garaż w 2/3 wysokości wpuszczony w ziemię, a 1/3 wystający ponad poziom gruntu. Na jego dachu zaprojektowałam miejsce z ławeczką do wypoczynku. Prowadzą do niej schody z palisady granitowej poprzerastane lawendą i wysypane żwirem. Zielony dach garażu to odzyskana przestrzeń ogrodu. Wyniesienie go ponad poziom ogrodu stwarza nową perspektywę, odmienną od tej, jaką widać z tarasu. Ze względu na bezpieczeństwo należało umieścić balustradę od strony wjazdu do garażu. Zaprojektowałam ją w formie swistego wachlarza, który zmienia swój kształt i przechodzi w poręcz. Pełni ona funkcję podpory pod pnącza, na której wije się glicynia (*Wisteria floribunda*). Pozostałe gatunki roślin w ogrodzie to głównie hortensje bukietowe (*Hydrangea paniculata*), różaneczniki i azalie japońskie (*Rhododendron*). ■



hello yellow
poznaj nasze złote odmiany

drzewa i krzewy
iglaste i liściaste
formy szczepione, pienne, pnącza

nowości rynkowe
odmiany z własnej hodowli

katalog roślin
na www.kurowski.pl



SZKOŁKI KUROWSCY
rośliny ozdobne

24-130 Końskowola, ul. Kurowska 105
tel. +48 81 881 62 13, fax +48 81 881 69 40
www.kurowski.pl